

Teatro Terapéutico Profesional

Formación Integral para Dinamizadores
Comparte Arte y Emoción

 Nathalia Sócrate

 !teatro



Formación Profesional en Teatro Terapéutico para Dinamizadores Escénicos

Una propuesta formativa para profesionales que acompañan grupos y buscan integrar arte, emoción y estructura con alma.

Público al que va dirigido

- Dinamizadores/as escénicos
- Psicólogos/as y terapeutas
- Educadores/as sociales y artísticos
- Facilitadores/as de grupos creativos o terapéuticos
- Personas en transición profesional con vocación de acompañar

Qué aprenderás

- **Diseñar talleres** con enfoque terapéutico
- **Utilizar técnicas teatrales** para desbloquear la expresión emocional
- **Integrar psicología** humanista, junguiana y sistémica en grupos
- **Acompañar emocionalmente** desde el escenario simbólico
- **Sostener grupos** con estructura, sensibilidad y presencia

Metodología

- 5 módulos mensuales (Octubre 2025 a Febrero 2026)
- 1 clase en vivo al mes (3h por Zoom)
- Material complementario (PDFs, videos o audios)
- Actividades prácticas y foro online de acompañamiento

Contenidos de los módulos

1. Fundamentos del teatro terapéutico
 2. Técnicas escénicas y expresión emocional
 3. Diseño de talleres adaptados por colectivos
 4. Simbolismo, arquetipos y cuentos
 5. Integración profesional y plan de acción
-

Incluye

- Acceso a materiales durante 6 meses
 - Certificado de participación y aprovechamiento (25h)
 - Comunidad de apoyo online
-

Precio

590 € (con posibilidad de pago fraccionado)

Inicio

Octubre 2025

Contacto

Envía un mensaje directo por Instagram: @hacerteatro @nathalia_socrate
o escribe a: hola@hacerteatro.org



"No se trata de actuar para impresionar, sino de habitar para transformar."



Dinamiza



Facilitadora de la formación: Nathalia Sócrate

Psicóloga clínica, especialista en procesos grupales y teatro terapéutico.

Nathalia Sócrate acompaña desde hace más de 15 años a personas y grupos en procesos de transformación emocional, desarrollo personal y expresión creativa. Su trabajo integra la psicología humanista y junguiana con herramientas del teatro, la simbología y el cuerpo.

Desde su enfoque, el escenario no es un lugar de exposición, sino un espacio sagrado para habitar la autenticidad, darle voz a lo silenciado y sanar desde lo colectivo.

📍 Psicóloga habilitada en España

🎭 Fundadora de HacerTeatro.org

🌀 Formada en análisis transaccional, terapia sistémica y técnicas escénicas

“Creo formaciones con alma, estructura y propósito: ni espectáculo ni academicismo frío. Acompaño con presencia, humor y profundidad.”

